

ПО РЕКЕ ВРЕМЕНИ

Победить на региональном этапе VI конкурса «Воспитатели России — 2018», стать его лауреатом на всероссийском уровне и войти в рейтинг «100 лучших педагогов дошкольного образования России — 2019» — столько радостных событий за короткий промежуток времени... и никакого головокружения от успехов. Кажется, Марине Борисовне оно не грозит.

— Я непубличный человек, мне даже трудно было решиться на участие в каких-либо конкурсах, а сейчас не могу привыкнуть к победам и званиям, — признаётся воспитатель.

Придётся, ведь всё это принадлежит ей по праву. С юных лет у нашей героини есть ещё одна полезная привычка — ставить перед собой серьёзные цели и уметь достигать их.

— В детстве моя сестра мечтала быть учителем начальных классов, а я — воспитателем. Твёрдо знала, что это моё, и сразу после школы подала документы в педучилище, — рассказывает Марина Борисовна. — Не поступила. Комиссия сказала, что у меня нет музыкальных способностей, а они воспитателю очень нужны. Через год сделала вторую попытку. В 70-е наше училище было очень престижным: приезжали абитуриенты из других областей и республик СССР. И мне не хватило баллов, чтобы пройти по конкурсу. Только с третьего раза я добилась своего.

Готовясь к поступлению в училище, девушка работала нянечкой в детском саду, в самом тесном контакте с воспитателями, и нисколько не разочаровалась в выборе профессии, а позже — и места работы. Оно не менялось с 1986 года, когда Марина Борисовна приняла свою первую группу в только что открывшемся саду «Колосок».

— Эти дети — ровесники моей дочери, им сейчас по 40 лет, — говорит воспитатель. — Вот как время летит!

Кто из нас с грустинкой в глазах не рассуждал о скоротечности бытия, о том, как хотелось бы повернуть время вспять... Кажется, нет ничего банальнее, но люди всегда будут говорить и думать об этом. Марина Феоктистова нашла оригинальный подход к банальной теме: вместе со своими воспитанниками она путешествует по реке времени. Река «течёт» на страницах огромной книги, изданной в единственном экземпляре

самой Мариной Борисовной. Откуда взялась такая идея?

— Наш край имеет богатую историю, и это относится не только ко всей Рязанщине, но и к нашей малой родине — рыбновской земле.

— Эту работу я представила на региональном этапе конкурса «Воспитатели России — 2018», — продолжает Марина Феоктистова. — Заняла первое место и вышла во всероссийский этап.

ются, например, от своих родителей в том же возрасте?

— В 80-е годы дети в основном воспитывались на книгах: когда им читали, они слушали с раскрытыми ртами

«Работаю как обычно, никаких открытий не сделала», — скромно замечает Марина Феоктистова, воспитатель детского сада «Колосок» в селе Ходынино Рыбновского района. Разговаривая со мной, она ни на минуту не выпускает из поля зрения своих ребяташек. Их у Марины Борисовны по списку 22, и каждый день они открывают для себя что-то новое под руководством доброй и мудрой Марины Борисовны — одной из ста лучших воспитателей России. Но это открытие у четырёхлетних малышек из её группы ещё впереди.

Все жемчужины «Колоска»



Любовь к ней, интерес к своим корням надо воспитывать с малых лет, что мы и делаем, например, с помощью вот таких пособий... — Воспитатель демонстрирует ту самую «Реку времени».

На первых её страницах «журчит» ручеек под названием «Фольклор». По нему движется лодочка, садясь в которую, дети младшей группы путешествуют по волнам русских сказок, поговорок, потешек. На следующий год ребята путешествуют на катере, изучая народные промыслы. В старшей группе дети пересаживаются на более крупное судно, чтобы отправиться в мир русской избы, а в подготовительной знакомятся с самой объёмной темой — народных праздников. Здесь воображаемый корабль бросает якорь: путешествие подошло к концу, но зёрнышко знания, посеянное в детские умы и души, будет расти и когда-нибудь даст достойные плоды.

Её успеху радовался весь коллектив, небольшой, но очень дружный.

— У нас так сложилось: если кто-то участвует в конкурсе, коллеги его поддерживают. Наша заведующая Людмила Евгеньевна Акимовна и методист районного информационно-методического центра Вероника Вячеславовна Сёмина помогли мне на протяжении всего конкурса, — говорит воспитатель. — В одиночку я бы ничего не добила.

Педагог, чей стаж превысил 30 лет, решила бороться за победу в номинации «Верность профессии» и вошла в первую тройку. Из двух с половиной тысяч участников со всей страны до финала дошли 18 — по трое в каждой номинации. Марина Феоктистова получила звание лауреата конкурса.

ДРУГИЕ... НО ТЕ ЖЕ
— Марина Борисовна, дети XXI века сильно отлича-

ются горящими глазами. Современных ребят книжками не удивишь: они с первых лет живут в окружении гаджетов. Я не имею ничего против информационных технологий, и мы используем их в обучении, но они никогда не заменят живого общения с людьми и природой. В XXI веке, как и в любом другом, дети познают мир, рассматривая предметы, прикасаясь к ним и чувствуя их запах.

Именно поэтому воспитанники сада и их родители с удовольствием участвовали в проекте «Эколето», придуманном в 2017 году Натальей Владимировной Чанкуевой и Людмилой Евгеньевной Акимовной, которая в то время работала воспитателем. В течение всего лета семейные команды путешествовали (не виртуально, а реально), посещая достопримечательности района и рассказывая о впечатлениях с помощью рисунков, фотографий, поделок. Инициаторы проекта решили представить его на всероссийском конкурсе «8 жемчужин дошкольного образования России — 2018». Награда в виде жемчужины вручалась победителю в каждой из восьми номинаций.

Одна жемчужина в декабре пополнила копилку наград ходынинского «Колоска». «Теперь хотим и вторую получить», — говорят сотрудники. Но не всё то жемчуг, что блестит. В четырёх группах сельского детского сада подрастают 85 бесценных жемчужин, весёлых, любознательных, талантливых. Ещё восемь жемчужин — их воспитатели, которые для своих малышек независимо от званий и наград самые добрые, красивые, любимые. Самые-самые, как мамы.

Людмила Баженова