



ство с конкурсноигровой программой, желающие могли испытать точность и меткость в весёлых конкурсах, поучаствовать в «подушечном бое». При этом восторг взрослых от развлечения был ничуть не меньше, чем у детей.

Не обошлось на гуляниях и без песен, танцев и музыки,

тем более, что на празднике выступал ансамбль «Узорочье». Кульминацией праздника стало сжигание чучела Масленицы.

Елена САВУШКИНА
ФОТО: автор

ЗИМУ ПРОВОЖАЛИ, ВЕСНУ ЗАКЛИКАЛИ

В воскресенье в Губударственном музее-заповеднике С.А. Есенина праздновали Широкою Масленицу.

По снежному полотну константиновской площади гости с ветерком катались на санях. Нарядные кони копытами поднимали белую «пыльцу», светившуюся на ярком солнце. Рядом ребятишек катали верхом на лошадях и ослике. У гостеприимно распахнутых ворот всех зазывали на гулянье скоморохи; они раздавали весёлые буклеты, а представители ведущего партнера праздника «Дорожного радио» - яркие флажки.

По дороге к площадке у сцены можно было подкрепиться чаем и горячими блинами (а также шашлычком с дымком, нату-

ральным кофе) и приобрести на память уникальные сувениры на большой ярмарке рязанских мастеров декоративно-прикладного творчества.

А дальше... Городские дети бежали бегом, завидев ледяную горку: дома снег давно растаял, а тут - пожалуйста, катайся, сколько хочешь. А потом - на масленичные карусели! На берегу расположилось историческое фотоателье «Воинские доспехи». Тут же можно было сразиться в доспехах, пострелять из лука...

А сколько было других забав - и привычных всем, и традиционных народных

игр. Детям в начале праздника раздавали бечевочки, на которые надо было собрать как можно больше баранок. Одно выполненное задание - одна баранка. Кто быстрее пробежит с ведрами вокруг колодца? А с горшком в ухвате вокруг поленицы? Кто закинет венюк на палку (игра «серцо»), отличится в других крестьянских играх?

У печки проводились банные забавы - с веничком, с мочалкой, с ушатами. Неподдалеку на снегу команды соревновались в хождении на «парных лыжах», перетягивании каната, в беге в мешках; ребята и девчонки залезали на бревно, сражаясь на «буме». Тут же дети и взрослые вышагивали на

ходулях, с важным видом оглядывая площадь. Чтобы никто не «дремал», то тут, то там появлялся ярмарочный персонаж - Петрушка (тростевая кукла), подбадривал и «подначивал». А с эстрады звучали озорные частушки и праздничные песни в исполнении народного хора из с. Подвязье Рязанского района.

Наконец, на главной площади гуляний появилась сама Масленица в красивом наряде. Собрали вокруг нее детишек со связками «заработанных» баранок, стали считать. Самых активных наградили призами: футболками от ведущего партнера праздника - «Дорожного радио» и, конечно же, бли-

нами. Начали вокруг Масленицы хороводы водить, кадрили плясать, а потом... Пора ей, голубушке, и честь знать: понесли, как было принято в Константинове, на берег - всем миром. Стали весну закликать, Масленицу жечь - и закидывать ее снежками, Уйди, холод, уйди, грусть, да здравствует новизна, свежесть весны!..

...На начавшемся после большого концерте песенно-инструментального ансамбля «Радуница» музея-заповедника С.А. Есенина концертный ные гуляния на улице все зал был полон. А народ- продолжались...



Елена КОРЕНЕВА. ФОТО: автор

КОНКУРС

Впервые Рыбновский районный детско-юношеский Центр туризма провел необычный районный краеведческий творческий конкурс: «Деревенька моя, деревянная, дальняя...». Было около 300 участников из детсадов, школ и, конечно, педагогические работники образовательных организаций.

В номинации «Художественное творчество» наибольшее впечатление произвел лиричный рисунок: «Белая береза под моим окном» Любови Ермаковой из Центра детского творчества (руководитель Л.Б. Орлова).

В номинации «Декоративно-прикладное искусство» отличились семьи Эрих и Усенковых вместе с воспитателями Л.Е. Акимушкиной и Н.В. Чанкуевой из детсада № 6 «Колосок» села Ходынино.

В номинации «Литературное творчество» порадовали Данила Крючков, Денис Серегин и их руководитель, педагог дополнительного образования ДЮОЦТ Наталья Пальнова. А у взрослых - педагог-организатор Центра детского творчества Наталья Старовойтова и педагог дополнительного образования ДЮОЦТ Наталья Кавчинская.

В номинации «Фото» лучшими стали девятиклассница Больше-Жоковской основной школы Софья Савельева и Александр Шупенько с фотозаписями «Село: вчера и сегодня».

Целый фотоальбом изумительных фоторабот привезли на конкурс ученик четвертого класса Кузьминской средней школы Сергей Ефремов и его педагог Ирина Архипова.

Необычный конкурс понравился всем.

Виктор ВУКИН

РОДНАЯ МОЯ ДЕРЕВЕНЬКА

